



МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ
ТЕЛЕВИДЕНИЯ И РАДИОВЕЩАНИЯ
ОСТАНКИНО

111033, Россия, Москва,
Усадьба Строгановых на Яузе
ул. Волочаевская, дом 38, стр. 1
Тел. +7 (495) 545-37-37, +7 (495) 660-33-20
e-mail: telefest@mitro-tv.ru | www.mitro-tv.ru



МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ
МОЛОДЕЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
ОСТАНКИНО

Утверждено
Приказом Ректора №ВН-26/15 от «13» октября 2016 г.

Ректор Московского Института
Телевидения и Радиовещания «Останкино»



/А.В. Филиппов/
2016 г.

Положение о Московском Международном Молодежном Фестивале Кино и Телевидения «Останкино»

г. Москва, 2016 г.



Настоящее Положение разработано в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Негосударственного образовательного частного учреждения высшего образования «Московский Институт Телевидения и Радиовещания «Останкино» (далее именуемого - «Институт») и другими действующими законодательными актами. Данное положение регулирует порядок проведения Московского Международного Молодежного Фестиваля Кино и Телевидения «Останкино»

Термины и определения:

— Московский Международный Молодежный Фестиваль Кино и Телевидения «Останкино» - эксклюзивный проект **Московского Института Телевидения и Радиовещания «Останкино» (МИТРО)**. Организован с целью укрепления культурных связей между странами-участницами фестиваля, объединения и сплочения молодежи посредством творчества, а также поддержки стратегии Правительства РФ по развитию и реализации творческих способностей молодежи, воспитания в них гордости и уважения к достижениям своего народа и страны. За время Фестиваля будут выявлены талантливые молодые авторы, работающие в сферах кино и телевидения.

1. Общие положения Фестиваля

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Московского Международного Молодежного Фестиваля Кино и Телевидения «Останкино» (далее - Фестиваль).
- 1.2. Фестиваль состоит из трех этапов: прием заявок/работ, заочный этап, очный этап.
- 1.3. Участие в Фестивале бесплатное.
- 1.4. Подача заявки на участие в Фестивале означает полное согласие участника с Положением Фестиваля.
- 1.5. Информационные сообщения о проведении Фестиваля размещаются на официальных информационных ресурсах МИТРО (официальный сайт МИТРО <http://www.mitro-tv.ru>, а также официальные аккаунты МИТРО в социальных сетях ВКонтакте, Instagram, Facebook, YouTube, Twitter, LiveJournal, Periscope).
- 1.6. Представители СМИ, желающие освещать работу фестиваля, должны аккредитоваться по почте pr@mitro-tv.ru.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели:

- укрепить культурные связи между странами, а также творческие контакты с тележурналистами и кинематографистами стран-участниц Фестиваля;



- поддержка стратегии Правительства РФ по развитию и реализации творческих способностей молодежи, воспитание гордости и уважения к достижениям своего народа и страны.
- объединение и сплочение молодежи разных стран мира посредством творчества, создание условий для взаимопроникновения культурных традиций разных стран;
- выявление талантливых молодых авторов, работающих в сфере кино и телевидения, привлечение общественного внимания к их творчеству.

2.2. Задачи:

- пропаганда творческих профессий в молодежной среде;
- поддержка проектов представителей федеральных телеканалов (в т.ч. их региональных филиалов), региональных телеканалов и молодых профессиональных режиссеров;
- установление творческих контактов между конкурсантами, повышение их профессионального уровня в процессе посещения мастер-классов, общения и обмена опытом, укрепление международных связей;
- привлечение в качестве членов Попечительского совета и Жюри действующих профессионалов сферы кино, телевидения, театра, радио и медиа-бизнеса, членов правительства РФ и Москвы, представителей общественных организаций общероссийского и регионального уровня.

3. Учредители и организационный комитет Фестиваля

3.1. Учредителем и организатором Фестиваля является Московский Институт Телевидения и Радиовещания «Останкино» – МИТРО (далее - Организатор).

3.2. Международный Молодежный Фестиваль Кино и Телевидения «Останкино» является эксклюзивным проектом Организатора.

4. Порядок отбора и условия участия в Фестивале

4.1. К участию в Фестивале приглашаются студенты высших учебных заведений, имеющих государственную лицензию и аккредитацию, учащиеся образовательных учреждений дополнительного профессионального образования, представители федеральных телеканалов (в т.ч. их региональных филиалов), представители региональных телеканалов, молодые профессиональные режиссеры и представители профессиональных киностудий России и других стран в возрасте от 18 до 35 лет.

4.2. К участию в Фестивале допускаются материалы, созданные в 2015/2016 гг.

4.3. Представленная работа должна быть на русском языке или переведена на него (закадровый голос, субтитры, дубляж).

4.4. Представленная работа должна быть без рекламных блоков и тайм-кодов.

4.5. Жюри определяет тройки финалистов в каждой номинации и в каждой возрастной группе на Заочном этапе.

4.6. После утверждения номинантов все финалисты будут уведомлены об этом по электронной почте. После получения уведомления, финалисту необходимо прислать



копию работы на диске (DVD). Для показа принимаются копии в формате не ниже Full HD на любом носителе. Возврат просмотревших копий не предусмотрен.

4.7. Организаторы оставляют за собой право снять работу с конкурса на любом этапе при обнаружении несоответствия условиям конкурса.

4.8. Организатор Фестиваля не несет ответственности за претензии и иски, связанные с авторскими и смежными правами, предоставляемых на конкурс программ (фильмов). Фильмы/программы, присланные для участия в конкурсе, не возвращаются.

4.9. Для размещения информации в буклете участникам фестиваля необходимо предоставить: краткие сведения о создателях фильма/программы, кадры из фильма в виде 1-2 фотографий (JPG 720x576, 24 bit), аннотацию к работе (до 300 знаков с пробелами), фотографию автора, название компании-производителя, почтовый адрес с индексом, контактные телефоны, адрес электронной почты. Информация должна быть представлена на русском и английском языках. Вниманию зарубежных участников: название работы указывается на языке оригинала, а также дублируется на русском и английском языках. Все материалы вместе с заявкой и ссылкой на работу направляются на электронную почту: telefest@mitro-tv.ru.

5. Программа и сроки проведения Фестиваля

5.1. Прием заявок и работ участников. Прием заявок и работ участников осуществляется по электронной почте telefest@mitro-tv.ru в период с 15 сентября (с 00:01 по московскому времени) по 22 ноября (до 23:59 по московскому времени) 2016 года.

5.2. Заочный этап – рассмотрение и отбор работ. Рассмотрение и отбор финалистов проводится членами Жюри в период с 23 ноября (с 00:01 по московскому времени) по 30 ноября (до 23:59 по московскому времени) 2016 года.

— **Очный этап – открытие, специальные мероприятия и церемония награждения.** Очный этап включает в себя:

— выбор членами Жюри победителя в каждой номинации из числа финалистов конкурса, победители Фестиваля объявляются на Торжественной Церемонии награждения победителей Фестиваля;

— церемонию открытия Фестиваля **14 декабря 2016 года;**

— просмотр работ номинантов, пресс-конференции, круглые столы, мастер-классы, научные конференции, специальные мероприятия, концертные и развлекательные мероприятия в период **с 14 по 16 декабря 2016 года;**

— церемонию награждения победителей Фестиваля **16 декабря 2016 года.**



6. Президент Фестиваля

6.1. Президентом Фестиваля является Президент, Ректор и основатель МИТРО Александр Владимирович Филиппов.

7. Попечительский совет Фестиваля

7.1. Попечительский совет Фестиваля является контролирующим органом деятельности Фестиваля и формируется Оргкомитетом Фестиваля сроком на 1 (один) год.

7.2. Председателем Попечительского совета Фестиваля является Почетный ректор МИТРО Генрих Боровик.

8. Жюри Фестиваля

8.1. Оценку работ участников Фестиваля осуществляет профессиональное Жюри, которое формируется Оргкомитетом Фестиваля сроком на 1 (один) год.

8.2. Профессиональное Жюри состоит из действующих профессионалов сферы кино, телевидения, театра, радио и медиа-бизнеса, членов правительства РФ и Москвы, представителей общественных организаций общероссийского и регионального уровня.

8.3. Председателем жюри Фестиваля является руководитель Мастерской факультета Режиссуры МИТРО Владимир Хотиненко.

9. Номинации и специальные призы Фестиваля

9.1. Участники Фестиваля могут подать заявки в одной из двух категорий: «Студенты» или «Профессионалы».

9.2. Категория «Студенты». В конкурсной категории «Студенты» могут подать заявку студенты высших учебных заведений, имеющих государственную лицензию и аккредитацию, обучающиеся образовательных организаций дополнительного профессионального образования.

9.2.1. Номинации Фестиваля в категории «Студенты».

Кино

- Лучший игровой фильм (*хронометраж 3-30 минут*);
- Лучший документальный фильм (*10-30 минут*);
- Лучший фильм на иностранном языке (*хронометраж 3-30 минут*);
- Лучший режиссер игрового фильма;
- Лучший режиссер неигрового (документального) фильма;
- Лучшая женская роль;
- Лучшая мужская роль;
- Лучший сценарист;



- Лучший оператор;
- Лучший звукорежиссер.

ТВ:

- Лучшая информационная программа (*хронометраж – до 30 минут*);
- Лучшая развлекательная программа (*хронометраж – до 30 минут*);
- Лучший телевизионный интернет-проект (*хронометраж – до 30 минут*);
- Лучший информационный сюжет (*хронометраж – до 3 минут 30 секунд*);
- Лучший патриотический телепроект (*хронометраж – до 30 минут*);
- Лучший ведущий информационной программы (*хронометраж – не более 30 минут*);
- Лучший репортер;
- Лучший телеоператор;
- Лучший ведущий развлекательной программы;
- Лучший интервьюер.

ВНИМАНИЕ! Одна и та же конкурсная работа не может быть представлена в разных номинациях. Один автор не может представлять более одной работы в одну номинацию.

9.3. Категория «Профессионалы». В конкурсной категории «Профессионалы» могут принять участие представители редакций федеральных телеканалов (в т.ч. их региональных филиалов), представители региональных телеканалов, молодые профессиональные режиссеры и представители профессиональных киностудий.

9.3.1. Номинации Фестиваля в категории «Профессионалы».

- Лучший телепроект о своей стране (*хронометраж 10-30 минут*);
- Лучший молодежный телевизионный проект (*хронометраж – не более 30 минут*);
- Лучший игровой фильм (*хронометраж 3-30 минут*);
- Лучший документальный фильм (*хронометраж 10-30 минут*).

10. Технические требования к работам участников Фестиваля

10.1. Участнику необходимо отправить на электронную почту Фестиваля заполненную заявку (**ВНИМАНИЕ! Заявка заполняется на каждую работу и номинацию отдельно**) в формате Word, а также отсканированный вариант, подписанный и заверенный печатью организации, которую представляет участник, и прикрепить работу к письму работу в виде ссылки на файлообменник (в теме письма обязательно указать номинацию заявленной работы, город, организацию);



10.2. Технические требования к видео:

- формат не ниже Full HD.

ВНИМАНИЕ:

- к конкурсу не допускаются работы, имеющие брак в изображении или по звуку;
- к конкурсу не допускается работа, которая превышает допустимый хронометраж;
- на каждую номинацию принимается только одна работа автора или команды;
- изображение не должно быть защищено от копирования;
- не принимаются файлы с расширением dst.

11. Наградной фонд Фестиваля

11.1. Победители Международного Телевизионного Студенческого Фестиваля «Останкино» получают награды – статуэтки в виде металлической совы (эмблема МИТРО) со стеклянным основанием, а также дипломы от Организатора.

11.2. Финалисты Фестиваля получают дипломы от Организатора.

11.3. Государственные, общественные организации, коммерческие структуры, члены Попечительского совета и члены Жюри могут утверждать специальные призы и номинации для участников Фестиваля.

12. Проживание, трансфер и питание гостей и участников Фестиваля

12.1. Оргкомитет не несет расходов по проезду участников и гостей Фестиваля.

12.2. Оргкомитет оплачивает проживание и питание номинантов Фестиваля.

12.3. Финалисты командных номинаций приглашаются Организатором на очный этап проведения Фестиваля в количестве двух человек от каждой команды.

12.4. Срок подачи заявки на проживание и питание до 30 ноября (до 23:59 по московскому времени) 2016 года.

13. Контактная информация Фестиваля

Адрес: 111033, г. Москва, ул. Волочаевская, д. 38, стр. 1.

Телефон: +7 (495) 545-37-37, +7 (495) 660-33-20

Адрес электронной почты: telefest@mitro-tv.ru.