

**РОСЖЕЛДОР**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
"Ростовский государственный университет путей сообщения"  
(ФГБОУ ВО РГУПС)**

---

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор:  
М.А. Кравченко

Кафедра " Массовые коммуникации и прикладная лингвистика "

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ)**

**МДК.01.03 "Методы расчета основных технико-экономических показателей  
проектирования"**

**по Учебному плану**

специальности среднего профессионального образования  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация специалиста среднего звена "Дизайнер"

Ростов-на-Дону  
2024

## Содержание

1. Результаты обучения дисциплины (модуля).....	3
2. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины (модуля).....	3
3. Оценочные средства для оценки успеваемости студентов .....	4
4. Шкала оценивания в зависимости от уровня сформированности компетенций .....	6

## 1. Результаты обучения дисциплины (модуля)

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен овладеть следующими результатами:

Код и наименование компетенции выпускника	Формулировка требований к степени сформированности компетенции
<b>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн проектов</b>	<i>Знает</i> современные тенденции в области дизайна <i>Умеет</i> разрабатывать концепцию проекта
<b>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</b>	<i>Знает</i> основные экономические категории и технико-экономические показатели, используемые в процессе разработки художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов; методы расчета ключевых технико-экономических показателей проектирования. <i>Умеет</i> выбирать необходимые методы расчета технико-экономических показателей проектирования; осуществлять расчеты технико-экономического обоснования проекта.

## 2. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины (модуля)

Индекс и Наименование компетенции	Признаки проявления компетенции в соответствии с уровнем формирования в процессе освоения дисциплины
<b>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн проектов</b>	<b>недостаточный уровень:</b> Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.
	<b>пороговый уровень:</b> Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.
	<b>продвинутый уровень:</b> Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.
<b>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического</b>	<b>высокий уровень:</b> Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.
	<b>недостаточный уровень:</b> Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.

<b>обоснования предлагаемого проекта</b>	<b>пороговый уровень:</b>
	Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.
	<b>продвинутый уровень:</b>
	Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.
	<b>высокий уровень:</b>
	Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.

### 3. Оценочные средства для оценки успеваемости студентов

Примерные темы курсовых работ:

1. Подсчет объема работ дизайн-проекта
2. Расчет стоимости проектных работ
3. Расчет стоимости материалов
4. Расчет стоимости оборудования
5. Локальная смета на работы дизайн-проекта

Перечень вопросов для устного опроса:

- 1) Что такое экономическая эффективность инвестиций в дизайн-проектировании?
- 2) Каковы основные цели и задачи изучения экономической эффективности в проектировании? Какие факторы влияют на конкурентоспособность дизайн-решений?
- 3) Что такое экономическое обоснование проектов?
- 4) Какие формы и методы финансирования инвестиций существуют?
- 5) Что представляет собой структура инвестиций в дизайн-проектировании?
- 6) Какие методы регулирования инвестиционной деятельности наиболее эффективны?
- 7) Как происходит согласование интересов участников инвестиционной деятельности?
- 8) Какова роль бюджетно-налоговых стимулов в регулировании инвестиций?
- 9) Какие существуют источники финансирования для дизайн-проектов? Перечень вопросов для самоподготовки?
- 10) Что такое технико-экономические показатели?
- 11) Какие основные технико-экономические показатели оцениваются на стадии дизайнерского проекта?
- 12) Почему важен расчет себестоимости на стадии проектирования?
- 13) Как окупаемость влияет на успешность дизайнерского проекта?
- 14) Что подразумевается под экономической эффективностью проекта?
- 15) Какие факторы могут влиять на технико-экономические показатели проекта?
- 16) Какую роль играют современные технологии в улучшении технико-экономических показателей?
- 17) Какие документы помогают рассчитать технико-экономические показатели?

18) Что необходимо учитывать при анализе технико-экономических показателей на стадии проектирования?

Перечень вопросов для самоподготовки:

- 1) Что включает расчет материальных затрат на выполнение макетов и эскизов?
- 2) Как рассчитываются затраты на заработную плату исполнителям?
- 3) Что включает в себя расчет прочих затрат, связанных с проектом?
- 4) Как осуществляется расчет технико-экономических показателей проекта?
- 5) Какие методы расчета затрат применяются на предпроектной стадии?
- 6) Какие показатели платежеспособности используются в проектировании?
- 7) Что включают показатели деловой активности?
- 8) Как рассчитывается рентабельность проекта?
- 9) Что показывает показатель рентабельности активов?
- 10) Как технико-экономические показатели обеспечивают устойчивость на рынке?

Перечень контрольных вопросов к экзамену:

Знать:

- 1) Порядок проведения и составления технико-экономического обоснования проекта
- 2) Разработка основных разделов технико-экономического обоснования: общие исходные данные и условия, идея проекта; проектная документация, планирование сроков реализации проекта; финансово-экономическая оценка проекта
- 3) Основы ценообразования
- 4) Современная методическая и сметно-нормативная база ценообразования
- 5) Состав и структура сметной стоимости проекта
- 6) Определение статей сметной стоимости.
- 7) Составление сметных расчетов по укрупненным нормативам
- 8) Определение сметной стоимости проектных работ
- 9) Правила исчисления объемов работ
- 10) Расчет объемов работ по разделам локальной сметы<sup>4</sup> Издержки производства и реализации продукции
- 11) Составление объектного сметного расчета (объектной сметы)
- 12) Назначение и содержание сводного сметного расчета
- 13) Состав и порядок определения затрат по главам сводного сметного расчета
- 14) Основные виды работ в дизайн-проектировании Технология работ в дизайн-проектировании
- 15) Методика подсчета объема работ в дизайн-проектировании
- 16) Методы определения сметных затрат по работам дизайн-проекта
- 17) Порядок разработки, экспертизы и утверждения проектно-сметной документации
- 18) Ценообразование, ценовая политика субъекта хозяйствования

Уметь:

- 1) Рассчитать стоимость авторского надзора за 2 месяца, если было осуществлено 7 проверок в месяц, стоимость одного выезда 1100 руб.
- 2) Рассчитать стоимость конкретного эскизного проекта периодического журнала
- 3) Рассчитать стоимость конкретного эскизного проекта периодического интернет-издания
- 4) Рассчитать стоимость конкретного дизайн-проекта печатного издания
- 5) Рассчитать стоимость дизайн-проекта печатной продукции – элементов айдентики бренда
- 6) Рассчитать стоимость изготовления комплекта печатной продукции для продвижения брендированного товара по эскизу.
- 7) Рассчитать стоимость дизайн-проекта визитки, баннера, листовки.
- 8) Рассчитать стоимость изготовления визитки, баннера, листовки.
- 9) Рассчитать стоимость изготовления визитки, баннера, листовки.

#### 4. Шкала оценивания в зависимости от уровня сформированности компетенций

##### Описание шкал оценивания компетенций

Балльная оценка - "удовлетворительно".	Пороговый	Оценка <b>«удовлетворительно»</b> выставляется обучающемуся, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения последовательности изложения программного материала и испытывает трудности в выполнении практических навыков.	От 40% до 59%
Балльная оценка - "хорошо".	Базовый	Оценка <b>«хорошо»</b> выставляется обучающемуся, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу его излагающему, который не допускает существенных неточностей в ответе, правильно применяет теоретические положения при решении практических работ и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.	От 60% до 84%
Балльная оценка - "отлично".	Высокий	Оценка <b>«отлично»</b> выставляется обучающемуся, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагающему, в ответе которого тесно увязываются теория с практикой. При этом обучающийся не затрудняется с ответом при видоизменении задания, показывает знакомство с литературой, правильно обосновывает ответ, владеет разносторонними навыками и приемами практического выполнения практических работ.	От 85% до 100%

Балльная оценка - "неудовлетворительно"	Не достигнут	Оценка « <b>неудовлетворительно</b> » выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает ошибки, неуверенно выполняет или не выполняет практические работы.	От 0% до 39%
--	--------------	---	--------------

**Авторы-составители:**

Ассистент

Кафедра "Массовые коммуникации и  
прикладная лингвистика"

\_\_\_\_\_ И. А. Горпинченко

