

РОСЖЕЛДОР
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовский государственный университет путей сообщения»
(ФГБОУ ВО РГУПС)

Е. А. Цымбал

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Учебно-методическое пособие

Ростов-на-Дону
2025

ББК 87я7 + 06

Рецензент – доктор философских наук, профессор В.Г. Тахтамышев

Цымбал, Е. А.

Основы философии : учебно-методическое пособие / Е. А. Цымбал ; ФГБОУ ВО РГУПС. – Ростов н/Д, 2025. – 20 с.

Содержит методические материалы по учебному курсу «Основы философии»: задания для практических занятий, перечень вопросов для самоконтроля и подготовки к экзамену, методические указания к выполнению практических заданий, список рекомендованной литературы.

Предназначено для учащихся всех специальностей и направлений очной формы обучения образовательных учреждений среднего профессионального образования.

Одобрено к изданию кафедрой «Философия и история Отечества».

© Цымбал Е.А., 2025

© ФГБОУ ВО РГУПС, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание практических занятий	4
Вопросы экзаменационных билетов	12
Методические указания к выполнению практических заданий	14
Библиографический список	18

СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1

ТЕМА «ФИЛОСОФИЯ, ЕЕ ПРЕДМЕТ, СТРУКТУРА И РОЛЬ В КУЛЬТУРЕ»

Вопросы:

1. Предмет философии, структура философского знания.
2. Методы философского анализа: метафизика и диалектика.
3. Основные философские направления.
4. Научная, философская и религиозная картины мира.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что входит в предметную область философии?
2. Что общего между мировоззрением и философией?
3. Какие разделы входят в состав философского знания?
4. Чем отличаются понятия «философское направление» и «философская школа»?
5. Какие основные картины мира Вам известны, что в них общее и особенное?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2

ТЕМА «ЗАРОЖДЕНИЕ ФИЛОСОФИИ. АНТИЧНАЯ И СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ»

Вопросы:

1. Философские идеи народов древнего Востока: философия Древней Индии и Древнего Китая.
2. Древнегреческая философия досократовского периода, антропологические идеи софистов и Сократа, философия Платона и Аристотеля, эллинистическая философия.
3. Патристика и схоластика в средневековой философии: учение Августина Блаженного.
4. Номинализм и реализм. Проблема веры и разума в средневековой философии.

Вопросы для самоконтроля:

1. Где и когда зародилась философия?
2. Какие исторические этапы развития включает древнеиндийская философия?
3. Какие философские школы существовали в период ранней античной классики?

4. Какой метод философствования предложил Сократ?
5. Основоположителем какого философского направления является Платон?
6. Кто из древнегреческих философов является автором тезиса: «Платон мне друг, но истина дороже»? В чем смысл этого высказывания?
7. Какие философские школы и направления существовали в эпоху Эллинизма?
8. Что означает термин «апологетика» и какие исторические этапы включает средневековая европейская философия?
9. Как решалась проблема соотношения веры и разума в рамках средневековой европейской патристики и схоластики?
10. По поводу чего возник спор между номиналистами и реалистами?
11. Сколько доказательств бытия Бога было предложено Фомой Аквинским и в чем их суть?
12. Что такое томизм, кем и когда он был основан?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3

ТЕМА «ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ, 19 И 20 ВЕКОВ»

Вопросы:

1. Философия английского эмпиризма (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Беркли), сенсуализма (Дж. Локк) и рационализма (Р. Декарт, Г. Лейбниц).
2. Философия французского Просвещения.
3. Немецкая классическая философия (И. Кант, Г. Гегель, Л. Фейербах).
4. Философия марксизма.
5. Иррационализм в философии XIX–XX вв.: феноменология (Э. Гуссерль), экзистенциализм (Ж. Сартр, К. Ясперс, М. Хайдеггер и др.), философия жизни (Ф. Ницше и др.) и др.
6. Позитивизм (О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль), эмпириокритицизм (Э. Мах, Р. Авенариус), неопозитивизм (Д. Айер, Б. Рассел, Л. Витгенштейн), постпозитивизм (К. Поппер, И. Лакатос, Т. Кун и др.).
7. Философия постмодерна второй половины XX в. (Жак Деррида, Жан Лиотар, Ролан Барт и др.).

Вопросы для самоконтроля:

1. В чем заключается различие между эмпиризмом и сенсуализмом?
2. Кто является основателем рационалистической философии Нового времени?
3. Чем рационализм отличается от эмпиризма?
4. В чем заключается сущность скептицизма Р. Декарта?
5. В чем состоит специфика рационализма и идеалистического плюрализма Г. Лейбница? Что такое монада?
6. Кто является автором теории «общественного договора»?

7. Что такое деизм? В чем заключается отличие деизма от креационизма?
8. Почему материализм XVIII в. получил название «вульгарный материализм»?
9. Кто из представителей немецкой классической философии развивал такие направления, как субъективный и объективный идеализм, а кто был материалистом?
10. Кто является автором диалектической логики?
11. В чем существо взгляда Г. Гегеля на мировую историю?
12. Почему философское учение Л. Фейербаха называется антропологическим материализмом?
13. Что относится к основным достижениям философии марксизма? В чем состоит суть социально-политических воззрений марксизма?
14. В чем отличие иррационализма от рационализма?
15. Как в экзистенциализме решается проблема соотношения свободы, необходимости и ответственности в жизни человека?
16. Кто является родоначальником позитивизма? Каковы исторические формы позитивизма?
17. Чем отличается неопозитивизм от постпозитивизма?
18. Когда возник постмодернизм? Чьи философские идеалы пытается расшатать постмодернизм?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 4

ТЕМА «БЫТИЕ КАК ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПОНЯТИЕ ФИЛОСОФИИ. МАТЕРИЯ И ЕЕ АТТРИБУТЫ»

Вопросы:

1. Понятие бытия и субстанции, монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Материальное и идеальное бытие.
2. Понятие материи в истории философии, структура материального мира.
3. Основные атрибуты материи (пространство, время, движение и развитие) и их взаимосвязь.
4. Субстанциональная и реляционная концепции пространства и времени.

Вопросы для самоконтроля:

1. Чем отличается идеальное бытие от материального, субъективное бытие от объективного?
2. Что обозначается категорией «субстанция»?
3. Кто является основоположником дуалистической концепции бытия и в чем ее смысл?
4. Кто в истории философии в своих философских учениях представил плюралистическую концепцию бытия?
5. Какие формы бытия существуют? Чем «бытие социального» отличается от «бытия духовного»?
6. Какие структурные уровни материи выделяют согласно философской концепции системной организации материи?

7. Какими атрибутами обладает материя?
8. Каковы основные свойства движения? Чем движение отличается от развития? Какие виды развития существуют?
9. Что такое пространство и каковы его фундаментальные свойства?
10. Что такое время? Какими свойствами обладает время?
11. В чем различие субстанциональной и реляционной концепций пространства и времени?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5

ТЕМА «ДИАЛЕКТИКА КАК ТЕОРИЯ РАЗВИТИЯ»

Вопросы:

1. Идея развития в истории философии.
2. Детерминизм и индетерминизм.
3. Динамические и статистические закономерности.
4. Основные категории и законы диалектики.

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие формы диалектики сложились в истории философии?
2. Чем детерминизм отличается от индетерминизма?
3. В чем заключена связь законов и категорий диалектики?
4. Что такое закон? В чем состоит отличие общих, частных и всеобщих законов?
5. Чем динамические законы отличаются от статистических?
6. Что определяет закон отрицания отрицания? Что такое «двойное отрицание»?
7. Что определяет закон перехода количественных изменений в качественные? В чем состоит различие количественных и качественных изменений?
8. Что определяет закон борьбы и единства противоположностей?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6

ТЕМА «ПРИРОДА СОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕКА. СТРУКТУРА И ФУНКЦИИ СОЗНАНИЯ»

Вопросы:

1. Биологические и социальные предпосылки сознания.
2. Сознание как высшая форма отражения, функция мозга и продукт общества.
3. Структура и функции сознания.
4. Самосознание и бессознательное. Сознание и язык.

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие биологические и социальные предпосылки способствовали возникновению человека и сознания?

2. Что такое отражение? Какие формы отражения существуют в живой и неживой природе?
 3. Почему сознание выступает высшей формой отражения?
 4. Какое определение категория «сознание» получила в диалектическом материализме?
 5. Что такое «идеальное»? Каковы его основные свойства?
 6. Какие компоненты образуют структуру сознания?
 7. Каковы функции сознания?
 8. Что представляет собой самосознание?
 9. В чем состоит разница между понятиями «психика» и «сознание»?
- Какую роль в структуре психики человека играет «бессознательное»?
10. Что связывает сознание и язык?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 7

ТЕМА «ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ПОЗНАНИЕ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ»

Вопросы:

1. Познание, творчество, практика.
 2. Научное и вненаучное знание, критерии научного знания.
 3. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
- Проблема истины.
4. Структура научного познания, его методы и формы.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что такое творчество? Какую роль в творческом процессе играет интуиция?
2. Как взаимосвязаны субъект и объект познания в диалектико-материалистической гносеологии?
3. Какие формы практики существуют?
4. Чем вера отличается от знания?
5. Каковы критерии научного знания?
6. Какие концепции истины сложились в истории философии?
7. Чем абсолютная истина отличается от относительной?
8. В чем состоит отличие теоретического уровня научного познания от эмпирического уровня?
9. Что такое научный метод? Какие методы являются теоретическими, какие практическими, а какие – универсальными?
10. Какие формы научного познания существуют?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 8

ТЕМА «ЧЕЛОВЕК КАК ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФСКОГО ПОЗНАНИЯ»

Вопросы:

1. Проблема природы человека в философии. Человек, индивид, личность.
2. Свобода, необходимость и ответственность человека в обществе.

- 3 Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
- 4 Религиозные ценности и свобода совести.

Вопросы для самоконтроля:

1. В чем различие биологизаторского и социологизаторского подходов к определению природы человека?
2. В чем заключается сходство и различие понятий «человек», «индивид», «личность»?
3. Что такое свобода? Какие подходы к пониманию свободы сложились в истории философии?
4. Что отражает понятие «необходимость»? Как соотносятся понятия «свобода» и «ответственность»?
5. Что такое ценность? Какой раздел философского знания исследует природу и иерархию человеческих ценностей?
6. Какую роль в жизни человека и общества играют эстетические ценности?
7. Что такое свобода совести? Какое место в жизни человека занимают религиозные ценности?
8. В чем состоит сходство и различие моральных и правовых ценностей и норм?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9

ТЕМА «Назначение человека и смысл его существования».

Вопросы:

- 1 Человек, природа, общество и культура.
- 2 Смысл человеческого бытия.
- 3 Философские подходы к проблеме смысла жизни человека: гедонизм, эвдемонизм, утилитаризм, прагматизм, аскетизм и др.
- 4 Представления о совершенном человеке в различных культурах.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что такое смысл человеческой жизни?
2. Какие этико-философские концепции цели и смысла жизни сложились в истории философии? В чем их суть?
3. В чем заключается различие представлений о совершенном человеке в культурах Востока и Запада?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10

ТЕМА «ОБЩЕСТВО КАК САМОРАЗВИВАЮЩАЯСЯ СИСТЕМА»

Вопросы:

- 1 Человек в системе социальных связей.
- 2 Общество и его структура. Основные сферы общественной жизни.
- 3 Гражданское общество и государство.

4 Насилие и ненасилие в системе социальных связей.

Вопросы для самоконтроля:

1. Чем регулируется жизнедеятельность людей в доиндустриальном обществе?
2. Кто в истории социальной философии разрабатывал теорию индустриального общества?
3. Каковы основные черты индустриального общества? Что выступает фундаментом индустриальной экономики?
4. Кто в XX в. представил теории постиндустриального и информационного общества?
5. Чем индустриальное общество отличается от постиндустриального? Что собой представляет информационное общество, в чем состоят его достоинства и недостатки?
6. Что такое мультикультурализм? Какое влияние мультикультурализм оказал на современную западноевропейскую культуру?
7. Как взаимосвязаны в обществе сферы общественной жизни?
8. Какая из подсистем общества играет ключевую роль в жизни всей общественной системы согласно рассуждениям марксистов?
9. В чем разница между подходами марксистов и М. Вебера к поиску и определению главной сферы общественной жизни?
10. В чем заключается сущность географического детерминизма?
11. Что такое гражданское общество? Чем отличаются представления о гражданском обществе, представленные в философии Г. Гегеля и в философии марксизма?
12. Какое место в жизни общества занимает насилие? Кто из философов допускал нравственно-правовое оправдание насилия?
13. В чем заключается философский смысл ненасилия?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 11

ТЕМА «ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПРОГРЕСС. РОССИЯ КАК СУБЪЕКТ ВСЕМИРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»

Вопросы:

- 1 Человек и исторический процесс: формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
- 2 Глобальные проблемы современности.
- 3 Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
- 4 Россия как субъект всемирно-исторического развития.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что такое исторический процесс? Какие типы социальной динамики существуют?
2. Что означают понятия «прогресса» и «регресса» в общественном развитии?

3. В чем различие формационной и цивилизационной концепции общественного развития?
4. Что такое общественно-экономическая формация? Какова ее структура?
5. В чем разница между эволюционным и революционным путем общественно-исторического развития?
6. Что такое глобализм? Каковы его положительные и негативные стороны?
7. Какие современные проблемы человечества называют глобальными и почему?
8. Как осуществляется взаимодействие современных цивилизаций? Каков характер взаимоотношений между экономически развитыми, развивающимися и индустриально отсталыми государствами?
9. Какую роль играет Россия во всемирно-историческом развитии и каковы сценарии будущего человечества?

ВОПРОСЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ БИЛЕТОВ

Знать:

- 1 Мироззрение, его исторические типы, структура, роль в жизни человека и общества.
- 2 Предмет и специфика философии, ее основные разделы и функции.
- 3 Основной вопрос философии. Материализм и идеализм, их исторические формы.
- 4 Философские идеи мыслителей Древней Греции.
- 5 Философия Европейского Средневековья. Патристика.
- 6 Рационализм в философии Нового Времени, его основные представители: Декарт, Спиноза, Лейбниц.
- 7 Эмпиризм в философии Нового времени (Ф.Бэкон, Дж.Локк). Философия французского Просвещения (Д. Дидро, П. Гольбах, Гельвеций, Ж.-Ж. Руссо).
- 8 Становление немецкой классической философии. И. Кант и его учение.
- 9 Идеалистическая диалектика Гегеля – вершина философской классики.
- 10 В. Соловьев и русская философская мысль в России конца XIX – начала XX веков.
- 11 Основные течения современной западной философии.
- 12 Проблема бытия, ее философский и жизненный смысл. Категория субстанции в истории философской мысли. Монизм, дуализм и плюрализм в философии.
- 13 Современное философское и научное представление о материи, его мировоззренческое и методологическое значение. Пространство и время как формы существования материи.
- 14 Движение как способ существования материи. Основные формы движения материи и их взаимосвязь.
- 15 Проблема сознания в истории философии. Возникновение сознания, его общественно - историческая сущность.
- 16 Сознание как отражение действительности. Сознание и мозг.
- 17 Субъект и объект познания. Проблема познаваемости мира. Практика, ее общественно - исторический характер и роль в познании.
- 18 Чувственное познание, его формы. Методы эмпирического познания.
- 19 Теоретическое познание, его формы. Методы теоретического познания.
- 20 Понятие истины в философии. Объективность и конкретность истины, истина как процесс. Проблема критерия истины.
- 21 Научное познание, его характерные особенности. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их взаимосвязь.
- 22 Диалектика как теория и метод. Принцип развития в диалектике. Взаимосвязь прогресса и регресса в развитии.
- 23 Понятие закона и категории в науке и в философии. Особенности законов и категорий диалектики.
- 24 Понятие общества, его специфика. Взаимосвязь общества и природы. Экологические и демографические факторы общественного развития.
- 25 Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Понятие

общественно - экономической формации, его методологическое значение.

26 Взаимосвязь общества и личности как проблема философии.

27 Субъекты и движущие силы исторического процесса. Роль масс и личностей в истории.

28 Проблема человека в философии. Человек как единство природного и социального.

29 Свобода и ответственность человека в обществе. Смысл жизни человека: всеобщее и особенное.

30 Проблема исторического прогресса и его критериев. Общественный прогресс и глобальные проблемы современности.

Уметь:

1 Раскрыть содержание понятия «идеальное» с точки зрения диалектического материализма.

2 Сопоставить философские позиции представителей рационализма и эмпиризма, опираясь на следующие утверждения: «В разуме нет ничего, чего раньше не было бы в чувствах» (Дж. Локк) и «в разуме нет ничего, чего раньше не было бы в чувствах кроме самого разума» (Г. Лейбниц).

3 Дать определение понятия «сознание» с точки зрения такого философского направления как материализм.

4 Раскрыть содержание понятия «материя» с точки зрения системы абсолютного идеализма Г. Гегеля.

5 Показать значение понятия «бытие» для формирования системы философского знания.

6 Дать определение понятию «бытие» с точки зрения субъективного идеализма.

7 Используя диалектические категории свободы и необходимости, дать анализ положения нидерландского философа XVII века Б. Спинозы о свободе как познанной необходимости.

8 Используя знание основных философских направлений, сформулировать утилитаристское определение понятия «истина» и провести его анализ.

9 Используя понятия бытия и его форм, сопоставить позиции и аргументы материалистов и идеалистов в споре по поводу основного вопроса философии.

10 Сопоставьте позиции таких философских направлений как агностицизм и скептицизм, возникших в результате их гносеологического спора по поводу основного вопроса философии.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Практические задания по курсу «Основы философии», представленные в данном учебно-методическом пособии, составлены в соответствии с необходимостью формирования у учащихся общекультурных компетенций. Реализация данной цели требует не только целенаправленного приобщения учащихся к теоретическим основам разнообразного философского знания, но также формирования практических навыков работы со сложным философским материалом и отработки умений оперирования философскими понятиями, умений определения философских категорий, навыков критического анализа сложных философских тезисов. В целях реализации данных практических умений и навыков все письменные задания представляют собой философско-логический тренажер, предназначенный для развития аналитического, критического и абстрактно-логического мышления обучающихся.

Грамотная работа с учебной литературой является залогом успешной подготовки к практическим занятиям, а также первоначальным этапом выполнения письменных работ. Формирование умений и навыков работы с текстом способствуют развитию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся. Работа с книгой включает в себя несколько этапов:

- 1) ознакомление с литературным источником;
- 2) овладение информацией литературного источника в процессе его чтения;
- 3) письменная фиксация содержания текста.

Ознакомление с литературным источником.

Ознакомление позволяет проводить первоначальный отбор литературных источников из списка рекомендованной литературы, выявлять их ценность для последующего использования при выполнении устных и письменных работ и эффективно использовать учебное время. Ознакомление с книгой всегда начинается с внимательного изучения аннотации работы, затем ее содержания, т. е. прочтения названий глав и параграфов работы, введения и заключения. Заканчивается первичное ознакомление с книгой просмотром списка использованной литературы.

Овладение информацией литературного источника в процессе его чтения.

После ознакомления с источником можно приступить к непосредственному чтению текста предварительно отобранных и подходящих для дальнейшей работы разделов, глав и параграфов. На данном этапе важную роль играет качество сформированных навыков чтения обучающегося. Продуктивное чтение учебного материала возможно только при условии волевой концентрации внимания на предмете чтения и тренировки памяти. Чтение текста всегда должно быть осмысленным и направленным на поиск и осознание основной проблемы, способов ее решения, аргументов и выводов автора. При необходимости текст может быть прочитан несколько раз до полного понимания его содержания. Для отработки навыков продуктивного чтения научной и учебной литературы необходимо ежедневно вычитывать минимальную норму чтения. Для обучающихся

образовательных учреждений среднего профессионального образования в ежедневную норму входит прочтение 80-100 страниц текста из учебной литературы, научных журналов или газет. Иногда использование обычных навыков чтения недостаточно, поэтому в процессе работы с книгой обучающиеся с продвинутым уровнем навыков обычного чтения могут использовать более сложные техники рационального и скорого чтения. Например, ознакомиться с техникой скорого чтения можно в работе Кузнецова О.А., Хромова Л.Н. Техника быстрого чтения. М.: Книга, 1983. Однако следует помнить, что применение техник быстрого чтения существенно ограничивает усвоение содержания сложной научной литературы и философских первоисточников, поэтому использование подобных техник возможно только в случае, если их потенциальная польза заведомо очевидна и оправдана.

Письменная фиксация содержания текста.

Данный этап подразумевает ведение записей прочитанного текста на предыдущем этапе работы с книгой. Он включает конспектирование материала и изложение материала в форме тезисов. Конспект – краткое логически-структурированное письменное изложение основного содержания текста. К написанию конспекта следует приступать только после прочтения всего текста. Содержание конспекта должно быть последовательным и логически связанным. Традиционно конспектирование осуществлялось обучающимися в библиотеке рукописным способом, в наши дни допускается выполнение конспекта в электронном виде с помощью компьютерной техники. Структура конспекта включает: план, тезисы и выписки цитат автора.

План – это краткий перечень основных разделов и положений текста. Сформировать умение грамотно составлять план конспекта является очень важной задачей, поскольку любая форма письменной работы (конспект, научный доклад, контрольная работа и т. д.) всегда должна включать план изложения материала.

Тезисы – это сжатая форма первоначального текста. Тезисы могут иметь форму сокращенного текста или его изложения без потери и искажения смысла, заложенного автором.

Выписки цитат – это дословная письменная фиксация высказываний автора текста. Выписки очень актуальны, поскольку дают возможность зафиксировать не только размышления авторов, но и определения ключевых терминов текста, составить на их основе терминологический словарь. Цитаты всегда оформляются кавычками с обязательным указанием конкретной страницы первоисточника и его выходных данных. Описание выходных данных необходимо для формирования ссылок на авторские цитаты. Грамотное оформление ссылок на использованные литературные источники осуществляется на основе библиографического описания научной литературы в соответствии с требованиями и правилами составления библиографической записи.

Письменные задания по дисциплине «основы философии» представляют собой письменное упражнение по определению какого-либо философского понятия.

Определение понятия – это дефиниция, т. е. тождество определяемого

понятия и определяющего суждения по логическим характеристикам. Такими характеристиками являются содержание и объем. В данном случае речь идет о том, что, с логической точки зрения, определение любого понятия всегда является равенством объемов *определяемого понятия* и *определяющего его суждения*. Например:

Яблоко	–	это фрукт яблони.
<i>определяемое понятие</i>		<i>определяющее суждение</i>
V1	=	V2

В формальной логике существует ряд правил, предъявляемых к дефинициям, нарушение которых приводит к нарушению равенства объемов определяемого понятия и определяющего суждения. К числу таких правил относятся следующие требования:

- во-первых, определение должно быть кратким и понятным;
- во-вторых, оно должно быть соразмерным, т. е. не должно быть слишком узким, либо, наоборот слишком широким по объему;
- в-третьих, определение не должно содержать тавтологии.

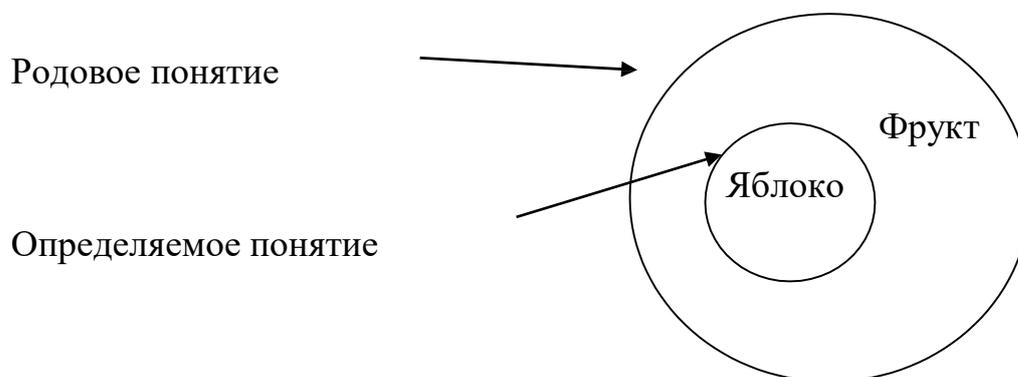
Во избежание логических ошибок и уравнивания объемов определяемого понятия и определяющего суждения при определении любых понятий следует пользоваться логической формулой.

Определяемое понятие = Родовое понятие + Видовое отличие.

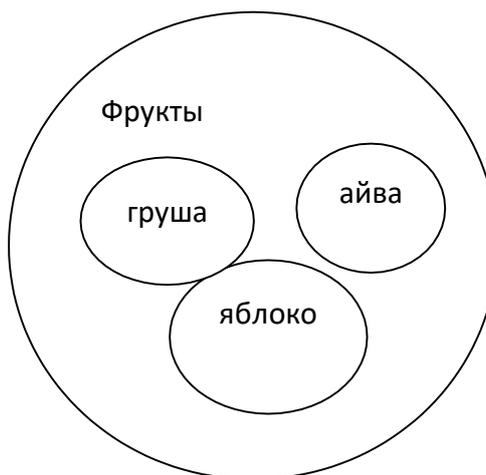
Родовое понятие – это более широкое по объему понятие по отношению определяемому понятию, отражающее целый класс или группу понятий.

Видовое отличие – это понятие, указывающее на отличие определяемого понятия от других аналогичных понятий в рамках одного рода.

Видовое отличие в данном примере – это понятие, указывающее на то, что принципиально отличает яблоко от груши и айвы, т. е. факт произрастания яблока на дереве яблони.



Видовое отличие:



Таким образом,

<i>Определяющее суждение</i>			
<i>Определяемое понятие</i>	=	<i>Родовое понятие</i>	+ <i>Видовое отличие</i>
Яблоко	-	это фрукт	яблони
V1	=		V2

В случае, когда в задании требуется определить понятие через другое понятие, например, определить понятие «яблоко» с точки зрения «кулинарии», то в формулу определения понятия вносится дополнительная переменная, указывающая на функцию, которую выполняет объект, отражаемый определяемым понятием в конкретной сфере человеческой деятельности.

Например:

<i>Определяющее суждение</i>				
<i>Определяемое суждение</i>	=	<i>Родовое понятие</i>	+ <i>Видовое отличие</i>	+ <i>Функция</i>
Яблоко с т. з. кулинарии	-	это фрукт	яблони	, используемый для приготовления кулинарных блюд
V1	=		V2	

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- 1 **Кочеров, С. Н.** Основы философии: учебное пособие для СПО / С.Н.Кочеров, Л. П. Сидорова. — 4-е изд., испр. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2024.
- 2 **Стрельник, О. Н.** Основы философии. Учебник для СПО / О. Н. Стрельник. - Москва: Издательство Юрайт, 2024.
- 3 **Лавриненко В. Н.** Основы философии: Учебник и практикум для СПО / В. Н. Лавриненко, В. В. Кафтан. – 8-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2024.

Учебное издание

Цымбал Екатерина Анатольевна

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Печатается в авторской редакции
Технический редактор К.И. Гамзаева

Подписано в печать . Формат 60×84/16.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. .
Тираж экз. Изд. № . Заказ .

Редакционно-издательский центр ФГБОУ ВО РГУПС

Адрес университета: 344038, г. Ростов н/Д, пл. Ростовского Стрелкового Полка
Народного Ополчения, зд. 2.

