

Рабочая программа учебного курса «Практикум по русскому языку»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Практикум по русскому языку» на уровне среднего общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ №413 от 17.05.2012г.), Основной образовательной программы лицея ФГБОУ ВО РГУПС 2023, учебного плана лицея.

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что содержание и методический аппарат данной программы обеспечивают выполнение требований, представленных в ФГОС. Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю) в 10 классе и на 34 часа в год (1 час в неделю) в 11 классе.

Планируемые результаты освоения программы по учебному курсу «Практикум по русскому языку»:

Личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей русского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентирясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику языка;
- убежденность в значимости для личности и общества знания родного языка;
- готовность к самовыражению, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ;

5) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
 - готовность к активной деятельности, способность инициировать, планировать и - самостоятельно осуществлять такую деятельность;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

б) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность индивидуально и в группе.

7) Эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Метапредметные результаты

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения культурных явлений и процессов;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета "Практикум по русскому языку", способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Умения работать с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия**Умения самоорганизации:**

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
 - самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
 - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
 - делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
 - оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Умения самоконтроля:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- признавать своё право и право других на ошибку.

Умения совместной деятельности:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты – 10 класс

Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии.

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение.

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объём диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов.

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Предметные результаты – 11 класс

Общие сведения о языке.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи.

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Содержание программы

Содержание обучения в 10 классе

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование.

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Лексикология и фразеология

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Культура разговорной речи.

<p>Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</p>
<p>Фонетика. Орфоэпия. Орфография Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности. Культура разговорной речи. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.</p>
<p>Состав слова. Словообразование. Орфография Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p>
<p>Морфология и орфография Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p>

Содержание программы

Содержание обучения в 11 классе

<p>Синтаксис. Синтаксис простого и сложного предложения и пунктуация в нём Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка.</p>
<p>Стили речи Развитие навыков монологической и диалогической речи. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Культура разговорной речи.</p>

<p>Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование. Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</p>
<p>Текст и речеведение Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Информационная переработка текста. Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности. Культура разговорной речи. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.</p>
<p>Сочинение как вид речевой деятельности Культура публичной речи Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p>

Тематическое планирование

10 класс

Тематические блоки, темы	Количество часов
Общие сведения о языке	2
Диктант с грамматическими заданиями Комментированное письмо.	
Орфографический тренинг – словарный диктант с комментарием и разбором. Акцентологический тренинг.	
Лексикология и фразеология	2
Тренинг по системным отношениям в лексике и фразеологии – синонимы, антонимы, паронимы.	
Тренинг по системным отношениям в лексике и фразеологии – временной параметр, параметр общеупотребительности	
Фонетика. Орфоэпия. Орфография	3
Орфографический тренинг.	
Орфографический тренинг. Три типа корней и их правописание.	
Акцентологический тренинг.	
Состав слова. Словообразование. Орфография	8
Способы образования слов. Тренинг по морфемному составу слова.	

Типы приставок по способу написания. Тренинг по правописанию неизменяемых приставок.	
Словарный диктант с анализом и разбором.	
Типы заданий в ЕГЭ по приставкам. Словарный диктант.	
Разграничение значений приставок при-/пре-. Словарный диктант.	
Правописание гласных после шипящих и Ц в корне.	
Правописание гласных после шипящих и Ц не в корне.	
Самостоятельная работа.	
Морфология и орфография	19
Анализ результатов самостоятельной работы.	
Трудные случаи в определении рода существительных.	
Трудные случаи в образовании падежной формы существительного.	
Орфографический тренинг – правописание суффиксов существительных.	
Словарный диктант с пояснениями и комментариями.	
Трудные случаи в образовании форм прилагательных – краткие формы, формы степеней сравнения.	
Орфографический тренинг – суффиксы прилагательных.	
Орфографический тренинг – написание сложных прилагательных.	
Трудные случаи в образовании форм числительных.	
Распределение местоимений по разрядам. Тренинг по правописанию местоимений.	
Орфографический тренинг по личным окончаниям глагола.	
Орфографический тренинг по суффиксам глагола.	
Орфографический тренинг по правописанию суффиксов причастий настоящего времени.	
Орфографический тренинг по правописанию причастий прошедшего времени.	
Орфографический тренинг наречий – слитное, наздельное, дефисное написание.	
Орфографический тренинг – НН – и -Н- с учётом формы и части речи.	
Разграничение служебных частей речи и слов знаменательных частей речи.	
Орфография союзов и предлогов.	
Самостоятельная работа.	
Анализ самостоятельной работы.	

Тематическое планирование

11 класс

Тематические блоки, темы	Количество часов
Синтаксис. Синтаксис простого и сложного предложения и пунктуация в нём.	19
Способы выражения подлежащего и сказуемого. Тренинг по выявлению главных членов предложения.	
Тренинг по постановке тире между подлежащим и сказуемым.	

Отработка принципов постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.	
Тренинг по постановке знаков препинания в предложениях с обособленными определениями.	
Тренинг по постановке знаков препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	
Отработка норм постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями.	
Тренинг по постановке знаков препинания в предложениях с обращениями.	
Тренинг по постановке знаков препинания в сложносочиненных предложениях.	
Построение схем ССП.	
Тренинг по постановке знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.	
Построение схем СПП.	
Тренинг по постановке знаков препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.	
Тренинг по постановке знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.	
Отработка и закрепление навыков постановки знаков препинания в предложениях сложной и смешанной конструкции. Построение схем предложений сложной конструкции.	
Контрольная работа	
Анализ результатов контрольной работы.	
Нарушение принципов построения сложных предложений.	
Закрепление навыков расстановки знаков препинания с прямой речью.	
Тренинг по определению Фигур речи: синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, эллипсис, градация. Инверсия, умолчание, риторический вопрос, восклицание, обращение, парцелляция, бессоюзие, многосоюзие.	
Стили речи	4
Лексический тренинг: стилистически окрашенная лексика.	
Определение языковых особенностей официально-делового стиля речи.	
Определение языковых особенностей публицистического стиля речи.	
Определение языковых особенностей литературно-художественного стиля речи.	
Текст и речеведение.	4
Тренинг по определению связи предложений в тексте. Средства связи.	
Определение языковых особенностей повествования и описания.	
Определение языковых особенностей рассуждения.	
Составление конспектов и рефератов.	
Виды речевой деятельности. Сочинение.	7
Отработка и закрепление основных принципов создания сочинения-рассуждения.	
Отработка принципов логического анализа исходного текста повествовательного характера.	

Отработка принципов логического анализа исходного текста-рассуждения.	
Создание текста- рассуждения.	
Языковой тренинг формулирования аргументов.	
Отработка принципов редактирования текста.	
Написание сочинения.	